

notiziario Fondazione

NOTIZIARIO PERIODICO DELLA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI FANO - C.F. 90008180417
Spedizione in abb. post. - 70% Divisione Corrispondenza D.C.I. Ancona - Autorizzazione Tribunale di Pesaro n° 456/22.04.1999

Dal 17 al 19 luglio nella Pinacoteca San Domenico si è tenuta la **Prima Edizione di “Sono Ergo Sum”** Festival di musica Barocca, Contemporanea e Modulare

La manifestazione nasce da un'idea di due musicisti fanesi, Stefano Vagnini e Giorgia Ragni, che dopo anni di attività di ricerca, sperimentazione e concerti in teatri, cattedrali ed università di tutto il mondo, sono tornati a Fano e con grande passione hanno deciso di condividere con il pubblico della loro città le esperienze maturate all'estero.

L'assoluta novità della proposta consiste nell'aver fatto convivere in un unico contenitore generi musicali apparentemente molto lontani tra loro sia nel tempo che nelle modalità comunicative ed espressive. Il successo risiede non solo nell'aver trovato il denominatore comune, i punti di contatto e le affinità tra i generi ma anche e soprattutto nell'aver svelato ed implicitamente fornito al pubblico nuove chiavi di lettura per poterne apprezzare appieno la diversità ed il contrasto.

Questo ruolo di ponte di collegamento, di *trait d'union* è svolto dalla musica modulare del M° Stefano Vagnini: una musica minimalista, contemporanea nello stile ma dalla sonorità barocca per l'uso del clavicembalo ed infinitamente aperta alla contaminazione tra gli stili ed i generi, in grado di accoglierli tutti e di metterli in naturale relazione tra loro.

Il progetto ha destato curiosità ed entusiasmo in molti musicisti ed artisti del territorio che si sono volontariamente e prontamente messi a disposizione per la realizzazione delle tre serate.

I musicisti che si sono esibiti dal vivo durante tutto il festival, oltre agli ideatori e direttori artistici



Stefano Vagnini (clavicembalo) e Giorgia Ragni (soprano), sono: Giuliano Giuliani (oboe), Sauro Nicoletti (sassofoni) e Maria Eugenia Tonelli (flauto), insieme all'ensemble di fiati "Fanum Fortunae" (Sara Albani - sax contralto - e Stefano Ciaroni - sax baritono). Ad essi vanno aggiunti gli ospiti che hanno caratterizzato i diversi concerti: il coro polifonico Malatestiano diretto dal M° Francesco Santini, il M° Luigi Livi (Dalla parte dell'ascoltatore), Roberta Pandolfi (Clavicembalo), Raffaele Damen (Fisarmonica), Giancarlo Pucci (Artista Fluxus).

Segue a pag. 2



La tua banca. Da sempre

Carifano 
Gruppo bancario Credito Valtellinese

Segue da pag. 1

Entrando nei dettagli sera per sera: il primo concerto ha visto la presenza del coro polifonico "Malatestiano" diretto dal M° Francesco Santini, che ha incentrato la performance sullo spazio inteso come interazione acustica tra suoni e architettura.

Nel secondo concerto l'oboista Giuliano Giuliani con il brano contemporaneo *Niobe* di Benjamin Britten e la flautista Eugenia Tonelli con il modulo per flauto (composto da John Sharply - Singapore) del brano modulare *Aspettando Godot* di Stefano Vagnini hanno stupito il pubblico nascondendosi tra le colonne laterali della Pinacoteca, così che il loro ammaliante suono fosse anch'esso celato... da ricercare. Il concerto si è concluso con l'intervento del M. Luigi Livi, il quale mettendosi *dalla parte dell'ascoltatore*



ha presentato tre sonate di Domenico Scarlatti eseguite al vivo dalla Clavicembalista Roberta Pandolfi.

Il terzo concerto, particolarmente incentrato sulla musica Contemporanea e sulle nuove modalità di scrittura musicale, è stato caratterizzato dalla performance del fisarmonicista Raffaele Damen che ha eseguito l'imponente Sonata *Et Expecto* della compositrice Sofia Gubaidulina, dalla performance del Soprano Giorgia Ragni che ha interpretato, recitato e cantato le vignette comiche di cui è composto il brano per voce sola *Stripsody* del soprano Cathy Berberian, dalla performance motoscore *The Cage* - di Stefano Vagnini - in cui segni, cerchi, colori, immagini ed indicazioni grafiche diventano la video partitura che Stefano Vagnini al clavicembalo e Sauro Nicoletti al sassofono hanno interpretato liberamente dal vivo; ed infine ironica ed inattesa la performance dell'artista fluxus Giancarlo Pucci che insieme alla moglie Rossella ha messo in scena *Serenata*, omaggio a John Cage, diventando lui stesso una partitura che cammina in mezzo al pubblico, seguito, come il pifferaio magico, da uno stuolo di musicisti (Sara Albani, Stefano Ciaroni, Giuliano Giuliani, Sauro Nicoletti, Maria Eugenia Tonelli e Giorgia Ragni) che curiosi lo circondano per interpretare le note del suo vestito.

Alcuni momenti del Festival



PALAZZO BRACCI-PAGANI

Proseguono i lavori di recupero del Palazzo Bracci-Pagani sito lungo il Corso cittadino. Sono stati completati i lavori nei locali ubicati al secondo piano e destinati a sede del "Museo di Scienze Naturali" ed approvato il quadro tecnico economico per le rimanenti opere che si prevede di completare entro l'estate 2015.

Sala espositiva in fase di allestimento



LA FONDAZIONE INFORMA

Nel trimestre luglio - settembre 2014 è stata deliberata la partecipazione della Fondazione alle iniziative nei seguenti settori:

SETTORE "ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI"

- Sostegno alla Parrocchia dei SS Pietro e Andrea Apostoli di Fenile per il restauro dell'organo antico;
- Sostegno all'Accolta dei 15 per l'annuale rassegna d'arte;
- Sostegno alla Parrocchia Sant'Antonio da Padova di Monte Porzio per il risanamento conservativo della chiesa parrocchiale;
- Sostegno alla XII edizione del 'Festival internazionale del brodetto e delle zuppe di pesce';
- Ampliamento del Presepe di San Marco;
- Prima edizione del festival musicale 'Sono Ergo Sum' organizzato dalla Fondazione;
- Pubblicazione del libro di Dante Piermattei in occasione del 70° anniversario della Liberazione di Fano;
- Acquisto copie volumi:
 - pubblicazione su Don Paolo Tonucci
 - libro di poesie di Anna Maria Battistini

SETTORE "EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE"

- Sostegno all'Associazione Fanoateneo per il finanziamento dei corsi universitari in Biotecnologie ed Economia Aziendale presso il Palazzo San Michele.

SETTORE "SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA"

- Finanziamento della borsa di studio per lo screening ortottico dei bambini in età prescolare presso le scuole materne del territorio.

SETTORE "VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA"

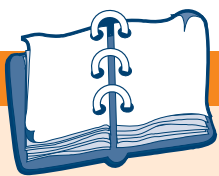
- Sostegno alla Fondazione per il Sud;
- Sostegno al Comitato per un Pugno di giochi di Castelvechio di Monte Porzio per l'installazione di alcuni giochi presso il parco pubblico;
- Sostegno al Circolo Bianchini di Fano per le attività svolte nell'anno.

NUOVA SCUOLA PER L'INFANZIA A LUCREZIA

Il progetto prevede la costruzione di un edificio scolastico per l'infanzia da realizzarsi nel nuovo Polo Scolastico in Lucrezia di Cartoceto - via Marsala.

Il progetto, il cui inizio dei lavori è programmato entro il prossimo mese di novembre, prevede la realizzazione di una scuola per l'infanzia con quattro sezioni per una capienza massima di 120 bambini.





AGENDA

3 - 11 luglio Mostra fotografica "Fano balnere" organizzata dalla Fondazione a cura di Dante Piermattei - Sala esposizioni San Michele

7 luglio Consiglio di Amministrazione

12 - 21 luglio Mostra fotografica "Marche Visionarie - dedicato a Fano" di Roberto Recanatesi - Sala esposizioni San Michele

17 - 18 - 19 luglio "Sono Ergo Sum" Festival - Musica Barocca, Contemporanea e Modulare - secondo Stefano Vagnini e Giorgia Ragno - Pinacoteca San Domenico

25 luglio - 10 agosto VI edizione del Premio Nazionale di Umorismo e Satira CartoonSEA - Sala Esposizioni San Michele

28 luglio Consiglio Generale

30 luglio Consiglio di Amministrazione

3 agosto Concerto per San Domenico "HISTOIRE DU SOLDAT" dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica Gioachino Rossini diretti dal M. Noris Borgogelli

13 - 22 agosto Mostra personale di Renato Arzeni - Sala Esposizioni San Michele

25 agosto - 4 settembre Mostra dei lavori realizzati per il concorso d'idee per la realizzazione di un monumento alla memoria dei partigiani fanesi organizzata dall'ANPI di Fano

5 - 7 settembre III edizione di Disegni Diversi. Festival del Fumetto che vive il quotidiano - Sala esposizioni San Michele

5 settembre Presentazione del libro "Perché io sogno forte" di Roberta Liguori - Sala di rappresentanza della Fondazione

8 settembre Commissione finanziaria e Gruppo di Lavoro "A"

12 settembre Verifica trimestrale Collegio dei Revisori

19 - 30 settembre Mostra 4 Città 4 Archi - Fano, Rimini, Aosta, Susa - organizzata dall'Archeoclub di Fano - Sala Esposizioni San Michele

22 settembre Consiglio di Amministrazione

22 settembre Consiglio Generale

19 settembre Commissione finanziaria e Gruppo di Lavoro "A"

25 settembre Commissione settori "Volontariato, filantropia e beneficenza", "Famiglia e valori connessi" e "Assistenza agli anziani"

26 settembre Consiglio di Amministrazione Fanoateneo

30 settembre Commissione settore "Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa"

3 luglio 2014

Inaugurazione mostra "Fano Balneare" a cura di Dante Piermattei



3 agosto 2014

Concerto per San Domenico "Histoire du Soldat". I solisti dell'Orchestra Sinfonica Rossini: Vanessa Scarano, Paolo Rosetti, Francesco Marconi, Carlo Piermartire, Stefano Manoni, Ulf Carlson, Daniele Gemignani diretti dal Maestro Noris Borgogelli

61032 Fano - PU - via Montevicchio, 114
tel. 0721.802885 - 0721.824331 - fax 0721.827726
E-mail: info@fondazionearifano.it
Web: www.fondazionearifano.it

Notiziario periodico della
Fondazione Cassa di Risparmio di Fano
Direttore Responsabile: **Fabio Tombari**
In redazione: **Vittorio Rosati**
Autorizzazione Tribunale di Pesaro n° 456 - 22/04/99



<http://delivr.com/1crwq>