

La ceramica nello scaffale

*Scritti di storia dell'arte ceramica per l'apertura
della biblioteca "G. Bojani" a Fano*



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Fano

La ceramica nello scaffale

Scritti di storia dell'arte ceramica per l'apertura della Biblioteca "G. Bojani" a Fano

a cura di

Claudio Giardini

Claudio Paolinelli

con scritti di

Franco Bertoni; Alessandro Bettini; Giulio Busti e Franco Cocchi; Claudio Casadio, Rino Casadio;

Daniele Diotallevi; Anna Lia Ermeti; Teresa Esposito; Carola Fiocco e Gabriella Gherardi;

Giuliana Gardelli; Claudio Giardini; Riccardo Gresta; Alberto Grimoldi; Marino Marini;

Feliciano Paoli; Claudio Paolinelli; Giuseppe Papagni; Luca Pesante; Alberto Piccini;

Carmen Ravanelli Guidotti; Ettore Sannipoli; Rolando Giovannini.

Fondazione Cassa di Risparmio di Fano

La ceramica nello scaffale

Scritti di storia dell'arte ceramica per l'apertura della Biblioteca "G. Bojani" a Fano

a cura di

Claudio Giardini e Claudio Paolinelli

con scritti di

Franco Bertoni; Alessandro Bettini; Giulio Busti e Franco Cocchi; Claudio Casadio, Rino Casadio; Daniele Diotallevi; Anna Lia Ermeti; Teresa Esposito; Carola Fiocco e Gabriella Gherardi; Giuliana Gardelli; Claudio Giardini; Riccardo Gresta; Alberto Grimoldi; Marino Marini; Feliciano Paoli; Claudio Paolinelli; Giuseppe Papagni; Luca Pesante; Alberto Piccini; Carmen Ravanelli Guidotti; Ettore Sannipoli; Rolando Giovannini.

Coordinamento redazionale

Vittorio Rosati, Claudio Paci

Editing

Maria Maddalena Paolini

Referenze fotografiche

Musei Civici di Pesaro; Museo Diocesano di Pesaro; Luca Polidori, Agata Aguzzi, Agostino Salsedo, Pietro Lanuti, Giampaolo Pauselli; Raccolte d'Arte Applicata del Castello Sforzesco, Milano; Stiftung Stadtmuseum, Wiesbaden. Ad eccezione di quanto sopra indicato le fotografie sono state fornite dagli autori

Grafica ed impaginazione

Diemmegrafica (Francesca e Loredana Della Martera)

Progettazione grafica della copertina

Dante Piermattei

Stampa

SAT s.r.l., Pesaro

Produzione artistica e letteraria riservata per tutti i Paesi.

Ogni riproduzione, anche parziale e con qualunque mezzo, è vietata.

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti iconografiche non individuate



© Copyright 2018, Fondazione Cassa di Risparmio di Fano,
tutti i diritti riservati

Codice ISBN: 978-88-98714-20-9

Editore: Fondazione Cassa di Risparmio di Fano

Indirizzo breve per codice QR: <https://snap.vu/uulq>

Gli autori desiderano ringraziare tutti coloro che, a vario titolo, li hanno coadiuvati nella realizzazione dei propri contributi, e precisamente:

Filippo Alessandrini, Daniele Amoni, Ivana Anconelli, Adolfo Barbi, Mario Becchetti, Orazio Bindelli, Giulio Busti, Marietta Camba-
reri, Enrico Cannella, Primo Cardinali, Luca Casagrande, Claudia Casali, Enrico Caviglia,
Cristina Cecchi, Fabrizio Cece, Massimiliano Cecconi, Gian Carlo Ciaroni, Carlo Colaiaco-
no, Lorena D'Agostino, Luciana D'Annunzio,
Stefano Dirani, Fabiano Fagliari Zeni, Giovanni Faldella, Gianni Fava, Fernando Filippini, Ca-
rola Fiocco, Fabiola Fiorucci, Giuliana Gardelli,
Gabriella Gherardi, Giovanni Giacomini, Da-
niela Giannini, Claudio Giardini, Elisa Gordini,
Cristina Grimaldi, Maria Anita Guerra, Marce-
la Kubovova, Elisabetta Lanzoni, Cinzia Lega,
Joahna Lessmann, Maria Lolli, Maria Adelaide
Lorenzetti, Leon Lorenzo Loreti, Claudia Mal-
peli, Marino Marini, Giuseppe Matricardi, Luigi
Neri, Paola Novara, Claudio Paci, Marcella Pan-
talone, Claudio Paolinelli, Luigi Patera, Giam-
paolo Pauselli, Franco Pecchia, Giuliano Picchi,
Luigi Quaranta, Romina Quarchioni, Rachele
Ragnetti, Cesare Fausto Ragni, Carmen Rava-
nelli Guidotti, Vittorio Rosati, Franca Saraullo,
Giacomo Stirati, Francesca Trebbi, Dario Valli,
Timothy Wilson.

Inoltre, l'Associazione Amici della Ceramica e
del Museo Internazionale in Faenza ed anche
il personale della Biblioteca del MIC di Faenza.



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Fano

Organi della Fondazione Cassa di Risparmio di Fano

Presidente

Ing. Fabio Tombari

Consiglio Generale

Vice Presidente:

Prof. Corrado Piccinetti

Prof. Franco Battistelli
Comm. Piergiorgio Cariaggi
Dott. Giovanni Del Gaiso
Dott. Marco Ferri
Dott. Pierpaolo Fraticelli
Dott. Gabriele Frausini
Dott.ssa Anna Maria Genovali
Dott. Tonino Giardini
Dott. Luca Guerrieri
Dott. Giuliano Lucarini
Avv. Maria Francesca Mariani
Dott. Giovanni Rondini
Dott. Maurizio Tomassini

Consiglio di Amministrazione

Vice Presidente:

Avv. Laura Bricca

Dott. Paolo Maria Battisini
Dott. Claudio Giardini
Dott. Francesco Mei

Collegio dei Revisori

Presidente:

Dott. Lorenzo Giommi

Dott. Francesco Buresta
Dott. Mario Pelonghini

Segretario Generale

Dott. Vittorio Rosati

PRESENTAZIONE

Il presente prodotto editoriale segna il termine del paziente lavoro di sistemazione, catalogazione e classificazione titoli nel catalogo in rete ad accesso pubblico nel Sistema Opac, degli oltre diecimila volumi facenti parte della biblioteca personale di Giancarlo Bojani. Un patrimonio di grande rilievo scientifico nel settore della storia dell'arte, che lo studioso fanese, scomparso nel 2013, volle donare alla Fondazione Cassa di Risparmio di Fano, perché fosse reso disponibile alla più ampia e dotta fruizione.

Averne ospitato il lascito in appositi ambienti nel nostro Sistema Museale del restaurato Palazzo Bracci Pagani costituisce il doveroso omaggio riservato alla sua illustre figura nonché ad una vita di ricerca appassionata spesa con eccellenti risultati nello studio di ceramologia di cui si può aver miglior riscontro esaminandone il *curriculum* nell'apposita scheda biografica.

Particolare rilievo nella mole libraria ora sistemata nella Biblioteca, che appunto da lui prende il nome, assume la collezione di Storia della Ceramica forte di più di duemila soggetti a stampa distinti tra libri, cataloghi e riviste specialistiche.

Credo si possa a ragione sostenere come questa consistente raccolta di conoscenze specifiche offra altresì una disponibilità di consultazione tecnico artistica, peraltro gratuita, certo non altrettanto a portata di mano da riscontrare ad uso scientifico e didattico perlomeno nel nostro territorio. Ed è questa considerazione che ripaga l'impegno sostenuto dalla Fondazione per la messa a punto dell'intervento, secondo il desiderio di Bojani, nel settore della cultura artistica, ma anche artigianale, del mezzo fittile, per lui ragione vitale.

Devo qui riconoscere il merito e ringraziare Claudio Giardini e Claudio Paolinelli per l'intelligente e solerte cura riservata a questo volume assieme ai numerosi eminenti studiosi d'Arte ceramica che l'hanno impreziosito col contributo dei loro saggi.

Fabio Tombari
Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Fano

Fano, 26 maggio 2018